



Una peli de la que tú también puedes ser director

‘Hola estás haciendo 1 peli’ es una experiencia de creación colectiva que se desarrolla a caballo entre España, Portugal y Marruecos y que invita al público a participar en el rodaje de una película grabando un plano de la misma, que se puede solicitar en la web <http://holaestashaciendo1peli.org>.

Previamente, adolescentes de Madrid, Abrantes y Tánger han construido el guión cinematográfico y han definido el *storyboard* de forma colectiva. La fase de grabación está en marcha hasta el 31 de enero y la iniciativa finalizará con el estreno del filme simultáneamente en los tres países en mayo.

El proyecto celebra su cuarta edición impulsado por las asociaciones Maelström, Espalhafitas y Tatatour, gracias a las Collaboration Grants de la European Cultural Foundation, las Ayudas a la Creación Contemporánea de Matadero Madrid 2012 y las Ayudas de la Comunidad de Madrid.



VOZ EN OFF:
LLEVABA CON
ELLA A SUS
HIJOS. UN DÍA
LOS HIJOS SE
LE FUERON
PARA LA MAR Y
NUNCA MÁS LOS
ENCONTRÓ

TRAVELLING DE UN PLANO DETALLE DE DOS MANOS. LA MANO DE UNA MUJER ADULTA QUE LLEVA A UN NIÑO DE LA MANO. LA CÁMARA LOS SIGUE POR LA CALLE. DESPUÉS DE CINCO SEGUNDOS EL NIÑO SE SUELTA DE LA MANO Y LA MANO DE LA MADRE SE QUEDA EN EL PLANO Y EL DEL NIÑO DESAPARECE

Madrid, 11 de enero de 2013.- ¡Bienvenido a una película sin director, sin actores, con cientos de escenarios y en la todos somos protagonistas! ¿Te atreves a grabar el plano de un filme cuyo guión desconoces? El proyecto cinematográfico de creación colectiva ‘Hola estás haciendo 1 peli’ continúa las andanzas de su nueva edición, que se desarrolla a caballo entre Marruecos, Portugal y España, con el rodaje de los planos que conformarán la película colectiva. Hasta el próximo 31 de enero, los interesados pueden solicitar su plano y las instrucciones para grabarlo a través de la página web <http://holaestashaciendo1peli.org/2010/07/30/quiero-participar> o escribiendo un mail a holaestashaciendounapeli@gmail.com.

El objetivo principal del proyecto 'Hola estás haciendo 1 peli' es crear una película colectiva con guiones y *storyboards* que han sido desarrollados por adolescentes de 16 a 18 años e Madrid, Abrantes y Tánger. La iniciativa se desarrolla en cuatro fases, que culminarán en mayo de 2013: escritura del guión, construcción del *storyboard*, rodaje y estreno de la película. El guión se construye en los tres países mediante talleres con los adolescentes. El proceso comienza en España, donde el primer grupo propone el principio del guión. Portugal desarrolla la siguiente parte de la trama y el guión termina con la aportación de los adolescentes marroquíes. La segunda parte del proceso es la transformación del guión literario en un guión audiovisual. Portugal ha creado el *storyboard* escrito por los españoles, Marruecos el *storyboard* escrito en Portugal y España dibujará ahora el *storyboard* escrito en Marruecos. El rodaje es colectivo en las tres sedes. La película se rueda plano a plano por personas diferentes que sólo conocen el plano que les ha tocado rodar, pero no el resto de la historia. Los planos se reparten entre las tres ciudades. Todo el proceso se documenta en <http://holaestashaciendo1peli.org>. La edición de la película tendrá tres versiones, con subtítulos en español, portugués y árabe. El estreno de la película tendrá lugar en los tres lugares a la vez, con una presentación común a través de *streaming* multicámara.

TRAYECTORIA DEL PROYECTO. 'Hola estás haciendo una peli' es un experimento de creación colectiva que ha producido 18 cortos en los últimos dos años. Los 12 primeros guiones fueron creados por personas inmigrantes del barrio de Lavapiés en Madrid. Los siguientes cuatro, por personas mayores y adolescentes de cuatro pueblos afectados por un fuerte proceso de despoblación en la provincia de León. Los dos últimos se hicieron con niños de un colegio rural en Girona y con mayores de dicha población. En total, los 18 cortos de 'Hola estás haciendo una peli' han sido rodados por 550 directores y en ellos han participado 1.200 personas. Decálogo:

- La película no tiene director/a y su guión es colectivo.
- El proceso de creación de la película es tan importante como la propia película.
- Todos los participantes son autores del proyecto y al mismo tiempo la autoría del todo es colectiva.
- Ninguna persona debe grabar más de un plano del filme.
- No hay continuidad cinematográfica de localización, ni de luz, ni de ropa, ni de idioma, ni siquiera de actores.
- No hay un formato definido de grabación. Cada persona puede grabar en el formato que elija, cine, videocámara, teléfono móvil, Webcams o tomavistas...
- La película se estrena sin que ningún participante la haya visto. Es un estreno total.
- La función del editor NO es montar la película, sino simplemente unir los planos.
- El texto puede ser interpretado en la lengua que se desee. La película se subtitulará en español, portugués y árabe.
- El estilo interpretativo es totalmente libre y el proyecto es "Creative Commons".

CONTACTO DE PRENSA

Maelström / Off Limits

Luisa Castiñeira +34 91 468 26 51 - prensa@offlimits.es

'Hola, estás haciendo una peli' (Marruecos, Portugal, España) es un proyecto impulsado por Maelström / Off Limits, con la ayuda de Espalhafitas y Tatatour, con la colaboración de la Asociación AREJ y la Cinématèque de Tánger y con el apoyo de las Collaboration Grants de la European Cultural Foundation, las Ayudas a la Creación Contemporánea de Matadero Madrid 2012 y las Ayudas de la Comunidad de Madrid.

